



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 86, 15 - 28 febbraio 2022

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine

MOSTRE

MOSTRE



Fino al 20 febbraio

Antonio Canova e Bologna

Un importante percorso espositivo che vuole approfondire il tema dei rapporti tra Antonio Canova (1757-1822) e la città di Bologna, le sue istituzioni ed i suoi artisti, evidenziando inoltre il ruolo dello scultore nella storia della collezione della Pinacoteca di Bologna

Mostra curata da Alessio Costarelli

A cura di: Ministero della Cultura; Pinacoteca Nazionale di Bologna

In collaborazione con: Società di Santa Cecilia; Accademia Belle Arti Bologna; Dipartimento di Architettura

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Salone degli Incamminati, via delle Belle Arti 56, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 18 marzo

Da lunedì a venerdì 10.00 - 16.00; sabato 10.00 - 13.00

Il patrimonio culturale di Bologna allo specchio dei viaggiatori europei. Esplorazioni tra la prima modernità e l'era contemporanea

Das kulturelle erbe Bolognas im spiegel europäischer Riscender. Streifzüge zwischen Früher Neuzeit und Moderne

Bologna è sempre stata una meta affascinante per i viaggiatori stranieri in Italia. Nel corso dei secoli, numerosi intellettuali e artisti hanno lasciato testimonianza delle proprie impressioni in diari di viaggio, taccuini e appunti. Attraverso una selezione di testi significativi per lo sviluppo dell'immagine letteraria e culturale della città di Bologna conservati presso la Biblioteca Universitaria di Bologna si è data vita alla mostra

Mostra curata da Chiara Conterno e Fiammetta Sabba

A cura di: Biblioteca Universitaria di Bologna

In collaborazione con: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne e Dipartimento di Beni Culturali

Aula Magna Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 33/35, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 24 marzo

Da martedì a domenica e festivi 9.00 - 15.00

Teatro di natura

Teatro di natura è un progetto incentrato su attività pedagogiche diversificate a partire dalla pubblicazione di un libro a fumetti per l'infanzia: Teatro di natura di Michelangelo Setola, biografia storica e immaginifica del naturalista bolognese Ulisse Aldrovandi. Legato al libro è stato allestito un percorso espositivo diffuso in città che coinvolge l'Orto Botanico ed Erbario e la Biblioteca Universitaria di Bologna, con l'intento di riscoprire i luoghi della cultura collegati ad Aldrovandi

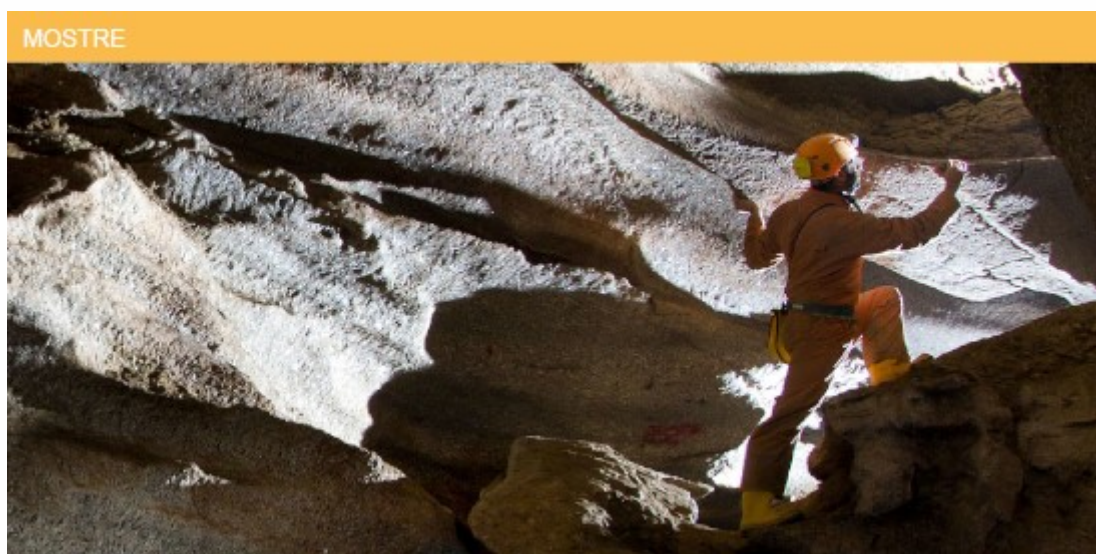
A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Canicola Associazione Culturale

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 30 aprile

Da martedì a venerdì 9.00 - 13.00; sabato, domenica e festivi 10.00 - 18.00

Gutta cavat lapidem

Natura, cultura e storia delle grotte bolognesi

Una mostra inclusiva e intermediale che racconta come la tenacia dell'acqua riesca a modellare la superficie terrestre e a scavare in profondità ambienti che possono raggiungere dimensioni inimmaginabili e anche, in senso figurato, dell'instancabile lavoro condotto dagli speleologi per rivelare, un pezzetto alla volta, la vastità del mondo sotterraneo. La mostra è accessibile a persone con disabilità visiva

A cura di: Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" - Sistema Museale di Ateneo

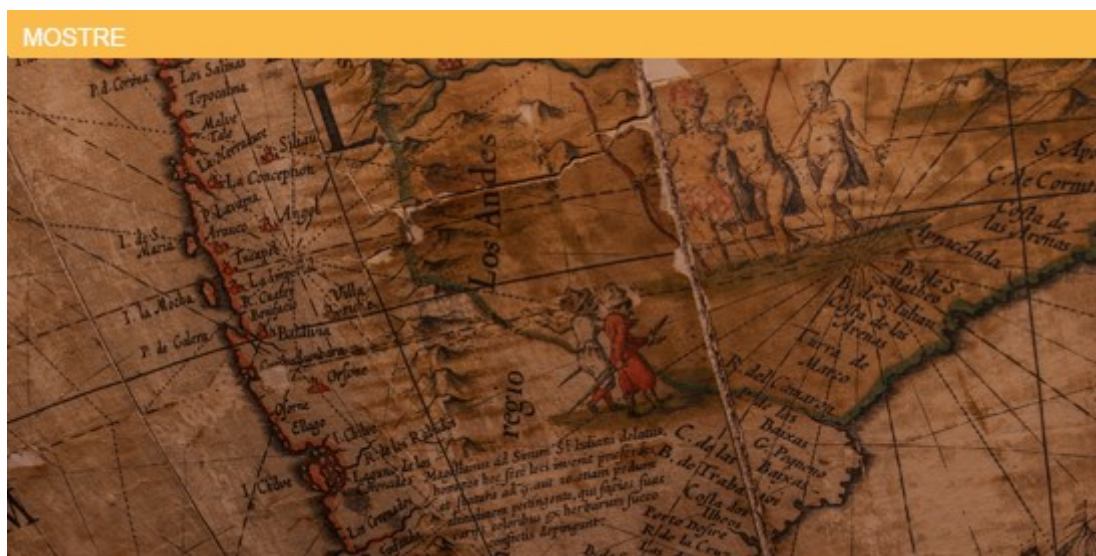
In collaborazione con: Società Speleologica Italiana; Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 26 giugno

Di Terra, di Cielo e di Mare

Esplorazioni virtuali e scoperte tra Musei Vaticani, MOdE e Museo della Specola di Bologna

Dei viaggi di esplorazione, condotti in un passato non troppo lontano e guidati dalle stelle, ci parlano i globi terrestri e celesti e le carte geografiche, conservati all'interno del Museo della Specola, del Museo di Palazzo Poggi di Bologna e dei Musei Vaticani, veri capolavori che ci svelano il progredire della conoscenza del nostro pianeta a cui si accompagnava la scoperta di stelle e costellazioni invisibili dalle latitudini settentrionali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

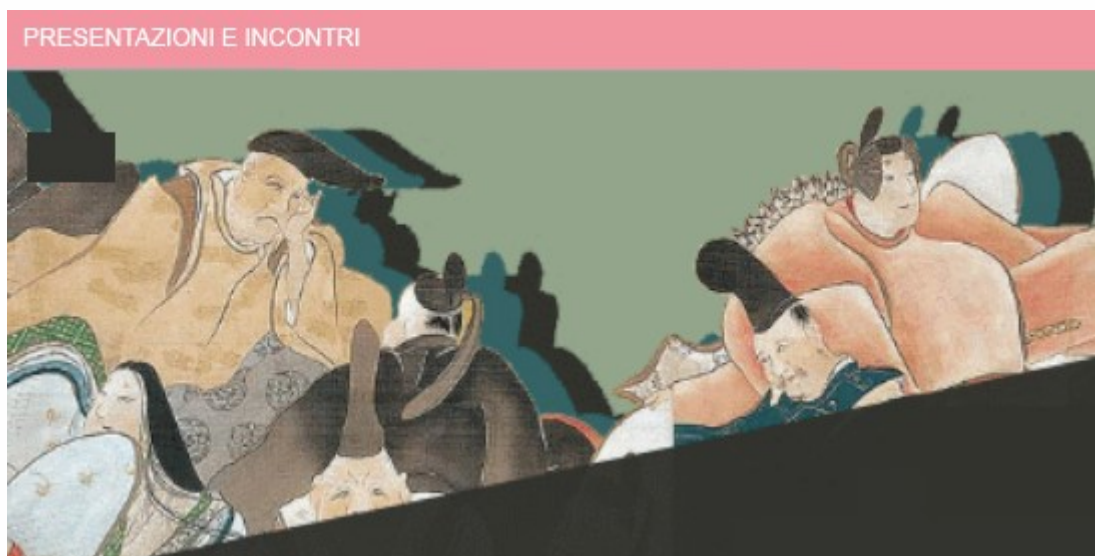
In collaborazione con: Musei Vaticani

Online su Museo Officina dell'Educazione - MOdE

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



15 febbraio

Ore 18.00 - 20.00

Antologia della poesia giapponese vol.1

Nell'ambito del ciclo "All'ombra dell'autore - Traduttori nel cassetto"

Il progetto nasce dalla volontà di rendere più visibile la figura del traduttore, spesso relegata a una semplice menzione nel frontespizio, e invece fondamentale per diffondere la cultura e letteratura giapponese in Italia

Interviene: Edoardo Gerlini

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale NipPop

Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna e in diretta streaming

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



16 febbraio

Ore 17.00 - 19.00

Pompeii Commitment: un programma pubblico fra archeologia del futuro e fantascienze del passato

I Mercoledì di S. Cristina - Incontri con l'arte

L'incontro presenta un originale progetto di incontro tra archeologia e arte contemporanea a Pompei

Interviene: Andrea Viliani

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

Aula Magna di S. Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 24 febbraio

La crisi climatica e la biodiversità

Darwin Day 2022

Un programma di eventi per celebrare la nascita di Charles Darwin e per raccontare le prospettive e gli impatti della transizione ecologica per la mitigazione dei cambiamenti climatici, la tutela della biodiversità ed il ripristino dei servizi ecosistemici

A cura di: Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali; Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Unione Bolognese Naturalisti; Fondazione Golinelli

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

16 febbraio

Ore 16.00 - 18.00

Quale transizione energetica?

Webinar

Intervengono: Nicola Armaroli, Raffaele Milani, Silvia Zamboni

A cura di: Unione Bolognese Naturalisti

24 febbraio

Ore 10.00 - 11.30

Webinar a cura della Fondazione Golinelli

Intervengono: Giorgio Vacchiano, Fabio Sgolastra

A cura di: Fondazione Golinelli

PRESENTAZIONI E INCONTRI



17 febbraio

Ore 09.00 - 19.00

CIRI FRAME - Giornata della Ricerca

Presentazione delle attività di ricerca e trasferimento tecnologico

Occasione di incontro tra il CIRI FRAME e le aziende del territorio per condividere i risultati della ricerca svolta e confrontarsi con le esigenze del tessuto industriale del territorio

A cura di: Centro Interdipartimentale per la Ricerca Industriale sulle Fonti Rinnovabili, l'Ambiente, il Mare e l'Energia

Online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



24 febbraio

Ore 18.00 - 20.00

Putting the Prosumer to Work. The Roots of Thinking about Prosumption in "The McDonalidization of Society"

Online Lecture

Intervengono: George Ritzer, Piergiorgio Degli Esposti, Jillet Sarah Sam

A cura di: Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia

Online su Zoom

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



25 febbraio

Ore 16.00 - 18.30

Grammatica del costituzionalismo

Presentazione del volume

Intervengono: Corrado Caruso, Federico Casolari, Fulvio Cortese, Tania Groppi, Andrea Morrone, Valeria Ottonelli, Pasquale Pasquino, Giovanni Sartor, Mario Ricciardi, Chiara Valentini

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche; Centro Interdipartimentale di Ricerca in Storia del Diritto, Filosofia e Sociologia del Diritto e Informatica Giuridica

In collaborazione con: Il Mulino

Aula Grande, Palazzo Malvezzi, via Zamboni 22, Bologna e online

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 14 al 17 febbraio

Ore 14.00 - 12.30

Papyrology for non-specialists

Intervengono: Anna Arpaia, Federico Aurora, Birgit Breuer, Holger Essler, Kilian Fleischer, Andrea Gasparini, Pietro Liuzzo, Julia Lougovaya, Federica Nicolardi

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà; ENCODE Winter School, Würzburg

Institut für Klassische Philologie Universität Würzburg Residenzplatz 2 e online

[Maggiori informazioni](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 11 aprile

Seminari sul Teatro Antico

Seminario curato da Alessandro Iannucci

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Sala conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



15 febbraio

Ore 13.00 - 15.00

Smiling versus Jumping for Joy: Why Smiles Cannot be Viewed as Mere Happenings

Interviene: Marta Cabrera Miquel

A cura di: Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, SeRiC - Seminario Ricerche

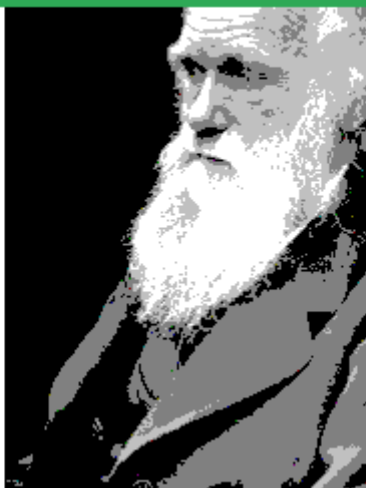
Sala Rossa, via Azzo Gardino 23, Bologna e online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



15 febbraio

Ore 18.00 - 19.30

Darwin Day 2022

SAPIENS come ci ha plasmati la cultura del passato

Intervengono: Federica Badino, Giulia Marciani, Gregorio Oxilia

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Palazzo Corradini, Aula 3, via Mariani 5, Ravenna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 16 febbraio al 19 maggio

Arte, letteratura e storia nelle lapidi dei cimiteri ebraici italiani

Primo Ciclo di Seminari di Epigrafia Ebraica

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Sala conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

16 febbraio

Ore 10.00 - 12.00

Le lapidi dell'antico cimitero ebraico del Lido di Venezia. Storia, arte, poesia e paleografia

Interviene: Sofia Locatelli

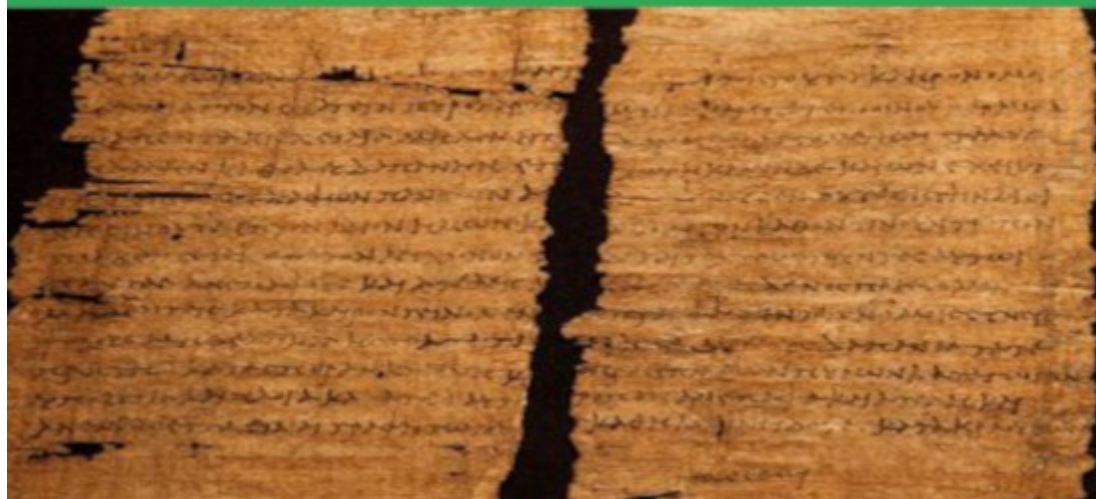
24 febbraio

Ore 11.00 - 13.00

Il "Campo" degli Ebrei di Ancona e le sue antiche lapidi

interviene: Roberta Tonnarelli

SEMINARI E CONVEGNI



17 febbraio

Ore 14.00 - 17.30

ENCODE Project Conference Papyri and Crowdsourcing, Würzburg

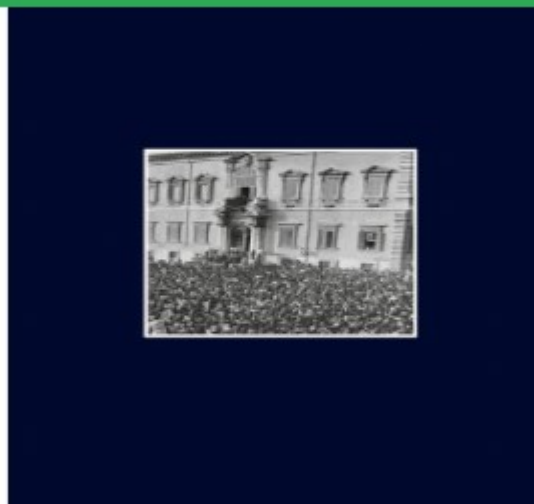
Gli esperti presenteranno la loro esperienza con le edizioni digitali, fonti e Crowdsourcing, così come le relative possibilità, sfide e limiti

Intervengono: Massimo Magnani, Isabelle Marthot, Federico Aurora, Andrea Gasparini, Pietro Liuzzo

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

[Maggiori informazioni](#)

SEMINARI E CONVEGNI



17 febbraio

Ore 17.00 - 19.00

La presidenza della Repubblica. Uno sguardo comparato tra istituzioni, politica e società

Seminario di studi in occasione dell'uscita dei volumi "Il settennato presidenziale" e "La Repubblica del presidente"

Intervengono: Fulvio Cammarano, Salvatore Botta, Francesco Bonini, Paolo Pombeni, Maurizio Ridolfi, Anna Tonelli

Palazzo Marescotti, Aula Ferrero, via Barberia 4, Bologna e diretta streaming

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 24 febbraio

Ore 15.00 - 18.00

A chi appartengono le innovazioni in ambito tecnico-scientifico e il patrimonio culturale?

Le sfide della proprietà intellettuale dopo l'esperienza della pandemia

Ciclo di seminari nell'ambito di "ISA Topic 2021". Un dialogo interdisciplinare tra studiosi ed esperti della materia, articolato in tre seminari

A cura di: Istituto di Studi Avanzati; Dipartimento di Scienze Giuridiche

In collaborazione con: Dipartimento di Scienze Aziendali; Dipartimento di Chimica "Giacomo Ciamician"; Dottorato di ricerca in Scienze giuridiche; Master di I livello in Esperto progetti di finanziamenti e fondi europei (MEFFE)

Sala Feste, Palazzo Malvezzi, via Zamboni 22, Bologna e diretta online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

17 febbraio

A chi appartengono scienza e patrimonio culturale? La proprietà intellettuale al bivio tra mercato e accesso della collettività

Seminario in italiano

Relatori: Fiona Macmillan, Roberto Caso, Monica Palmirani, Daniele Donati, Giulio Blasi. Moderatore: Marco Ricolfi

24 febbraio

Di chi sono le invenzioni generate dalla ricerca universitaria?

Seminario in italiano

Relatori: Bernardo Calabrese, Alessandra Baccigotti, Federico Munari, Laura Pontiggia, Federico Casolari. Moderatore: Giuseppe Fauceglia

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 18 al 19 febbraio

Quantum valet? Valore e valori della moda al tempo di Dante

Giornate di studi del progetto “La moda al tempo di Dante” (2020-2022)

Convegno curato da: Maria Giuseppina Muzzarelli, Elisa Tosi Brandi

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Sala Conferenze, terzo piano, via degli Ariani 1, Ravenna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



21 febbraio

Ore 17.00 - 18.30

La laguna: un territorio peculiare tra terra e mare

Nell'ambito di “La città antica, moderna e contemporanea”, ciclo di seminari sulla struttura, l'economia e i problemi della forma urbana

Interviene: Stefano Medas

A cura di: Scuola Superiore di Studio sulla Città e il Territorio

Online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 21 febbraio al 11 aprile

Ore 11.00 - 13.00

Ciò che ci rende umani: La morte

Seminari Rodolfo Mondolfo; a cura di Carlotta Capuccino e Walter Cavini

A cura di: Dipartimento di Filosofia e Comunicazione

Sala Mondolfo, piano A2, via Zamboni 38, Bologna e online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

21 febbraio

**Come la pandemia cambia il “sistema della morte”:
Un’inchiesta e qualche
riflessione**

Interviene: Francesco Campione

28 febbraio

Ore 11.00 - 13.00

**Le Cure Palliative: Perché ci
ostiniamo (e vogliamo)
continuare a chiamarci Cure
Palliative?**

Interviene: Danila Valenti

SEMINARI E CONVEGNI



22 febbraio

Ore 17.30 - 19.00

Neoliberal Citizenship: Sacred Markets, Sacrificial Lives

Lecture by Luca Mavelli

A cura di: ISA - Istituto di Studi Avanzati

In collaborazione con: Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia

Istituto di Studi Avanzati, Sala Rossa, via Marsala 26, Bologna e diretta online su Zoom

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 13 maggio

Ore 15.00 - 18.00

Qui si discute. Libri passati e presenti su Bisanzio e dintorni

Seminari del Gruppo di discussione "Bisanzio e l'Oriente Mediterraneo"

A cura di: Dipartimento di Beni culturali

Ravenna, Dipartimento di Beni Culturali - Bologna, Dipartimento di Storia Culture e Civiltà

[Maggiori informazioni](#)

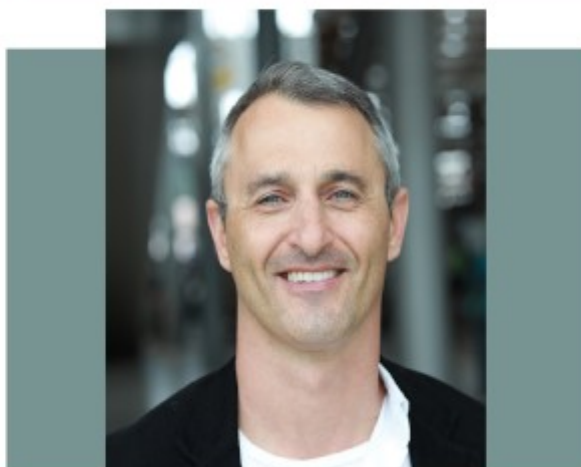
[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

25 febbraio

Il secolo dei Vandali. Storia di un'integrazione fallita

Intervengono: Tommaso Giuliodoro, Umberto Roberto

SEMINARI E CONVEGNI



28 febbraio

Ore 17.00 - 19.00

Eshkol Nevo in Ateneo per le Umberto Eco Lectures

La lezione magistrale dello scrittore israeliano Eshkol Nevo, una delle voci più interessanti della letteratura ebraica e israeliana contemporanea

Lo scrittore israeliano Eshkol Nevo terrà una lezione magistrale intitolata HOPE (Speranza). L'evento fa parte delle "Umberto Eco Lectures"

Interviene: Eshkol Nevo

A cura di: Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco; Biblioteca Universitaria di Bologna - BUB

In collaborazione con: Patto per la lettura; ArtiColture

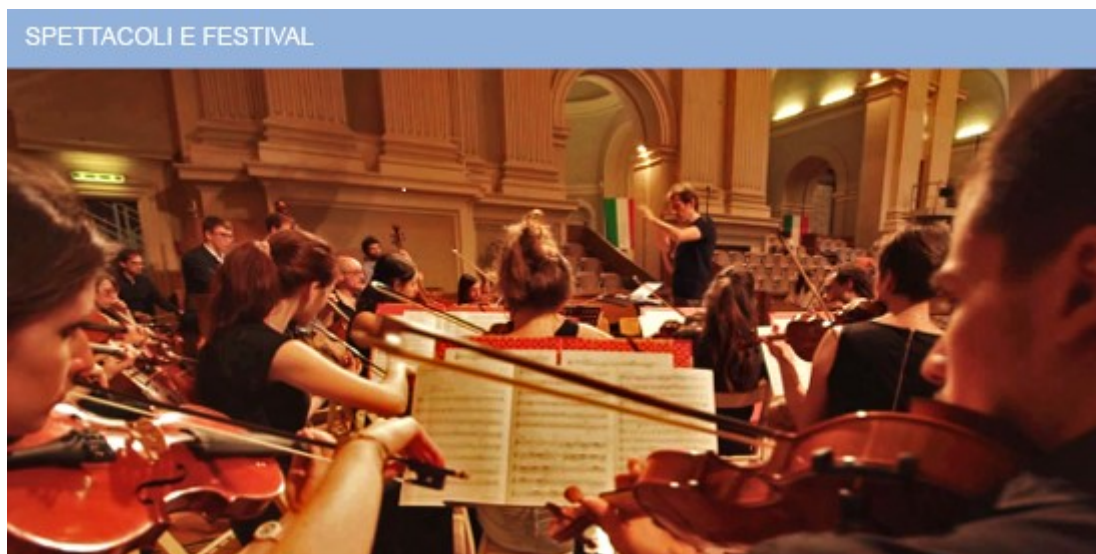
Aula Absidale Santa Lucia, via de' Chiari 23/A, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 16 marzo

MIA - Musica Insieme in Ateneo 2021/2022

Il cartellone di Musica Insieme si rinnova e amplia a sette il numero degli appuntamenti

A cura di: Fondazione Musica Insieme

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

DAMSLab/Auditorium, piazzetta Pasolini 5/b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 12 aprile

Ore 21.00 - 23.30

Asian Film Selection

Rassegna cinematografica - Spring 2022

La rassegna vi farà compagnia con sei film (4 film giapponesi e 2 film coreani) che l'associazione ha scelto e sottotitolato in italiano in collaborazione con i tirocinanti dei Dipartimenti di Lingue, Letterature e Culture Moderne e delle Arti

Intervengono: Francesco Vitucci, Marco Milani

A cura di: Associazione Culturale Takamori

In collaborazione con: Asia Institute; Dipartimento di di Lingue, Letterature e Culture Moderne; Dipartimento delle Arti

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



26 febbraio

Ore 21.00 - 22.30

Concerto per l'inaugurazione dell'anno accademico 2021/2022

Il tradizionale concerto che, assieme alla cerimonia, celebra l'inizio dell'anno accademico universitario

Partecipano: Coro e Orchestra dell'Università di Bologna; Giulia Loperfido - pianista; Enrico Lombardi, Roberto Pischedda - direttori

A cura di: Collegium Musicum Almae Matris - Coro e Orchestra dell'Università di Bologna

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Aula Magna di S. Lucia, via Castiglione 36, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 20 marzo

21 novembre 2021, 26 dicembre 2021, 2 gennaio 2022, 23 gennaio 2022, 20 febbraio 2022, 20 marzo 2022, ore 10.30

Quattro mesi in Orto Botanico

Alberi e arbusti dal pieno autunno allo scoccare della primavera

La "Festa degli Alberi", un ciclo di visite guidate in programma da novembre 2021 a marzo 2022. I partecipanti osserveranno alberi e arbusti dell'Orto dalla caduta delle foglie all'apertura delle prime gemme, passando per le fioriture invernali. Le specie sempreverdi sono visibili in tutte le loro caratteristiche, le caducifoglie ci suggeriscono come riconoscerle grazie a gemme, cortecce ed eventuali frutti

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)



Fino al 31 maggio

Laboratori didattici ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta l'offerta di laboratori didattici dedicati ai bambini, per raccontare e far scoprire le collezioni storico-scientifiche dell'Università attraverso esperienze sperimentali e interdisciplinari. I più piccoli potranno approfondire contenuti e curiosità su strumenti e reperti conservati nelle sedi museali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)



Fino al 31 maggio

Visite guidate ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta una ricca offerta di visite guidate tematiche per scoprire insieme i Musei e le Collezioni dell'Università di Bologna. Visitando le diverse strutture si possono conoscere piante, erbari, mappe e globi, modelli anatomici in cera, scheletri di animali, pietre rare e fossili antichissimi, ripercorrendo il cammino che l'uomo ha compiuto alla scoperta delle scienze

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)



Dal 19 febbraio al 05 marzo

Il corso si svolgerà in tre appuntamenti: sabato 19, sabato 26 febbraio e sabato 5 marzo 2022, alle 15.30

Creature ceramiche

I disegni di Ulisse Aldrovandi diventano argilla

I piccoli ceramisti potranno partecipare a un corso di tre giornate durante le quali, modellando l'argilla, plasmeranno coloratissime tavolette dando vita alle meravigliose creature del naturalista cinquecentesco Ulisse Aldrovandi. Laboratorio didattico per bambini da 9 a 11 anni

A cura di: Museo di Palazzo Poggi - Sistema Museale di Ateneo

Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su

